

**Universidad Antonio Nariño
Facultad Nacional de Derecho**

**Tipo de Rúbrica: Análisis de Sentencia
(con base al formato que se dispone a nivel Facultad
para el correspondiente análisis) _anexo1**

Profesor: _____
Estudiante: _____
Fecha: _____

Competencias	Cumplimiento total 8 a 10 puntos	Cumplimiento Parcial 5 a 7 puntos	Cumplimiento bajo 0 a 4 puntos	Puntos Máx. 10
Diseño y presentación	Sigue a cabalidad el formato diseñado por el docente, desarrollando con amplitud punto por punto	No sigue el formato diseñado por el docente, pero desarrolla los puntos establecidos	No sigue el formato diseñado por el docente ni desarrolla la totalidad de los puntos establecidos	
Desarrollo de contenidos	Se desarrollan los puntos con base en la sentencia analizada, se profundiza y explica con acierto la totalidad de los puntos	Se desarrollan los puntos de la sentencia, falta profundización y existen algunos puntos errados	No se desarrollan los puntos con base en la sentencia analizada, no se evidencia profundización y existen puntos errados	
Redacción y ortografía	Se vislumbra en el texto una estructura definida, una coherencia y unos argumentos acordes a la temática desarrollada. La ortografía es perfecta no se evidencian errores al respecto	Se observa un texto que desarrolla los contenidos de la actividad, pero carece de una estructura que facilite la comprensión por el lector. Se evidencian algunos errores de ortografía que no afectan las ideas y argumentos del texto	Se evidencia que el texto carece de estructura, las ideas y argumentos son dispersos, lo que hace que no sea entendible. Los errores de ortografía se denotan a lo largo del trabajo, dificultando su lectura y entendimiento	
Identificación del problema jurídico y de la Ratio decidendi	Identifica el problema jurídico de la sentencia, lo que le permite extraer la ratio decidendi de la decisión	Logra establecer el problema jurídico, pero no identifica la ratio decidendi o no determina el problema jurídico, pero si extrae la ratio decidendi	No identificada el problema jurídico ni la ratio decidendi de la sentencia	
Lectura y apropiación de los ejes temáticos de la sentencia	Se observa que se abordan la totalidad de los contenidos desde la sentencia estudiada. Por ende, el manejo y presión en los temas es notorio.	Se vislumbra que se abordan contenidos de la sentencia de forma general, pero se evidencia que falta manejo o profundización en algunos ejes temáticos de la sentencia	Se evidencia falta de apropiación en ejes temáticos de la sentencia, ya que no se aborda la totalidad de los puntos del análisis. Adicionalmente, no se ve presión en los argumentos expuesto, ello, posiblemente debido a la falta de lectura de la sentencia o de profundización de algunos contenidos	
			TOTAL	