

| SEDE | PROGRAMA /DPTO | NOMBRE | MATERIAS | MÉTODO | HORARIO | LUGAR |
|--------------------|---------------------|--------------------------|---|------------|-------------------------|--|
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | ARQUITECTURA (PRES) | ANDRES PIÑA DIAZ | GESTION PROFESIONAL PRACTICA PROFESIONAL VIVIENDA: HABITAT DOMESTICO | Virtual | Jueves 10:00 - 13:00 | https://meet.google.com/jwj-cgqb-mzz |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | ARQUITECTURA (PRES) | CAMILO JIMENEZ GONZALEZ | GESTION DEL SUELO SEMINARIO DE ENFASIS TEORIA E HISTORIA DEL AMBIENTE Y EL TERRITORIO | Presencial | Lunes 10:00 - 13:00 | Bloque 6, oficina 6, Facultad de Artes |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | ARQUITECTURA (PRES) | CELESKY REYES CABALLERO | TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II VIVIENDA: HABITAT DOMESTICO | Presencial | Jueves 11:00 - 13:00 | Bloque 6, oficina 6, Facultad de Artes |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | ARQUITECTURA (PRES) | DIEGO HERNÁNDEZ ACOSTA | APLICACION DE LENGUAJES EN CREACION DISEÑO BÁSICO [SERVICIO FAC ARTES] TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DE LA GESTION DEL SUELO TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DEL HABITAT DOMESTICO | Presencial | Lunes 08:00 - 11:00 | https://meet.google.com/khv-gxja-biq |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | ARQUITECTURA (PRES) | ELQUIN PUENTES RAMIREZ | TRABAJO DE GRADO I EQUIPAMIENTOS DOTACIONALES PARA LA VIVIENDA FORMUALCION DE TRABAJO DE GRADO TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DEL AMBIENTE URBANO | Presencial | Miércoles 15:00 - 17:00 | Bloque 6, oficina 6, Facultad de Artes |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | ARQUITECTURA (PRES) | ELQUIN PUENTES RAMIREZ | TRABAJO DE GRADO I EQUIPAMIENTOS DOTACIONALES PARA LA VIVIENDA FORMUALCION DE TRABAJO DE GRADO TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DEL AMBIENTE URBANO | Virtual | Lunes 10:00 - 12:00 | https://meet.google.com/stv-hbut-pyq |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | ARQUITECTURA (PRES) | JIMENA CARO DELGADO | TRABAJO DE GRADO II EQUIPAMIENTOS DOTACIONALES PARA LA VIVIENDA SEMINARIO DE ENFASIS TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DE LOS TIPOS DE VIVIENDA | Virtual | Miércoles 18:00 - 20:00 | https://meet.google.com/svr-vcsw-pok |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | ARQUITECTURA (PRES) | KAREN CUESTA RIOS | AMBIENTE Y TERRITORIO EXPRESION DIGITAL AVANZADA EXPRESION DIGITAL BASICA REDES E INSTALACIONES | Presencial | Martes 08:00 - 11:00 | Oficina 1 - Facultad de Artes https://meet.google.com/eww-mebo-cqv |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | ARQUITECTURA (PRES) | LEONARDO RODRIGUEZ MURTE | TRABAJO DE GRADO I DIBUJO ARQUITECTONICO, ANALOGICO Y DIGITAL ELECTIVA I GEOMETRIA PROYECTIVA: PERSPECTIVA PROCESOS PARA LA CONSTRUCCION | Presencial | Jueves 14:00 - 17:00 | Oficina 4 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | ARQUITECTURA (PRES) | SARA GIRALDO GIRALDO | TRABAJO DE GRADO II VIVIENDA: TIPOS Y APLICACIONES RECONOCIMIENTO DEL CUERPO [SERVICIO FAC ARTES] TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DE LOS EQUIPAMIENTOS | Virtual | Jueves 14:00 - 17:00 | https://meet.google.com/sni-yior-ndf |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | ARQUITECTURA (PRES) | SARA GIRALDO GIRALDO | TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II VIVIENDA: TIPOS Y APLICACIONES RECONOCIMIENTO DEL CUERPO [SERVICIO FAC ARTES] TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DE LOS EQUIPAMIENTOS | Presencial | Jueves 14:00 - 17:00 | Bloque 6, Oficina 5 |

| SEDE | PROGRAMA /DPTO | NOMBRE | MATERIAS | MÉTODO | HORARIO | LUGAR |
|--------------------|---------------------|-------------------------|--|------------|-------------------------|---|
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | ARQUITECTURA (PRES) | YESICA VEGA TORRES | AMBIENTE URBANO ESTUDIO DE LAS TECNOLOGIAS PRINCIPIOS DE TECNOLOGIA, FUNDAMENTACION ESTRUCTURAL Y AMBIENTE TECNOLOGIAS ESPECIALES Y AVANZADAS | Presencial | Lunes 14:00 - 17:00 | Bloque 6, piso 3, oficina docentes |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | BELLAS ARTES | FELIPE LOZANO HURTADO | TRABAJO DE GRADO II DIVERGENCIA CONCEPTUAL EXPLORACIÓN BIDIMENSIONAL LABORATORIO DE DIVERGENCIA CONCEPTUAL LABORATORIO DE ESTÉTICA Y PRÁCTICAS COLABORATIVAS | Presencial | Lunes 11:00 - 12:00 | Salón 402 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | BELLAS ARTES | FRANCISCO BUENDIA PUYO | DIALOGO Y CONFLICTO GESTION CULTURAL MULTIMEDIA RITUALES | Presencial | Lunes 14:00 - 18:00 | B6 Salón 202 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | BELLAS ARTES | GYGIOLA CACERES MACHUCA | FORMULACION DE TRABAJO DE GRADO[SEMINARIOS CONVALIDACION DE SABERES UAN- EBAHS] REGISTRO DE TRABAJO DE GRADO I[SEMINARIOS CONVALIDACIÓN DE SABERES UAN- EBAHS] | Presencial | Lunes 12:00 - 13:00 | Oficina coordinación académica Artes Plásticas y Visuales |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | BELLAS ARTES | GYGIOLA CACERES MACHUCA | FORMULACION DE TRABAJO DE GRADO[SEMINARIOS CONVALIDACION DE SABERES UAN- EBAHS] REGISTRO DE TRABAJO DE GRADO I[SEMINARIOS CONVALIDACIÓN DE SABERES UAN- EBAHS] | Virtual | Miércoles 07:00 - 08:00 | https://meet.google.com/m mz-xncn-tsx |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | BELLAS ARTES | JORGE PRADA JURADO | ENTORNO ESPACIO: INSTALACIÓN Y ESCULTURA GESTO PROYECTO DE GRADO II SEMIÓTICA Y RETORICA DE LA IMAGEN | Presencial | Miércoles 17:00 - 19:00 | Oficina 12 Facultad de Artes |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | BELLAS ARTES | JOSE TAHUA GARCES | COMPOSICIÓN Y TALLER COREOGRAFICO: DANZA - TEATRO CORPOREIDAD Y MOVIMIENTO DANZA MODERNA OPCIÓN DE GRADO PRÁCTICA PROFESIONAL I SEMINARIO DE ARTE Y CULTURA EN CONTEXTO | Presencial | Jueves 11:00 - 17:00 | Sala de Profesores / Sede Ibérica |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | BELLAS ARTES | LUZ VERA RIVERA | DIFERENCIA GENERO HISTORIA Y TEORÍA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS PLÁSTICA TRIDIMENSIONAL Y ARTE SONORO PROYECTO DE GRADO II TÉCNICA Y CIENCIA | Presencial | Miércoles 13:00 - 15:00 | Salón 209 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | BELLAS ARTES | MARIO ORBES MONTENEGRO | APROPIACIÓN DEL ESPACIO DINÁMICAS DE CORPOREIDAD IDENTIDAD Y PENSAMIENTO LATINOAMERICA PERFORMATICA TALLER DE ESPACIO: ENTORNO Y RITUALES. | Presencial | Lunes 14:00 - 18:00 | MEET |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | BELLAS ARTES | RENE VIDAL RUBIANO | ARTE EN VIVO DIBUJO: LÍNEA Y MANCHA ENFASIS II FORMULACION DE PROYECTO PERTINENCIA PROYECTO DE GRADO I | Presencial | Miércoles 13:00 - 18:00 | Bloque 6, piso 3, oficina 3 |

| SEDE | PROGRAMA /DPTO | NOMBRE | MATERIAS | MÉTODO | HORARIO | LUGAR |
|--------------------|----------------|---------------------------|--|------------|-------------------------|--|
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | BELLAS ARTES | RITA HINOJOSA PARRA | ENFASIS I FILOSOFÍA, ESTÉTICA Y COSMOVISIONES PROYECTO DE GRADO I TESIS DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MATEMÁTICA Ó EXAMEN DE CALIFICACIÓN | Presencial | Lunes 13:00 - 15:00 | Bloque 6, piso 3, oficina UDCII https://meet.google.com/wcb-zwrn-jvy |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | BELLAS ARTES | RONALD ESPITIA SANCHEZ | PRACTICAS PROYECTO DE GRADO I PROYECTO DE GRADO II PRÁCTICA PREPROFESIONAL[SEMINARIOS CONVALIDACIÓN DE SABERES UAN-EBAHS] TALLER DE GESTO: EXPLORACIÓN DEL YO. | Virtual | Jueves 13:00 - 16:00 | https://meet.google.com/vhh-zvdx-txb |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO GRAFICO | ALEXANDER OREJUELA SUSA | ELECTIVA 1 FUNDAMENTOS DE PROGRAMACIÓN TRABAJO DE GRADO | Presencial | Jueves 09:00 - 10:00 | Oficina de dirección del programa de Diseño Gráfico |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO GRAFICO | ANA FERNANDEZ QUINTERO | APLICACIÓN Y MANIPULACIÓN FOTOGRÁFICA LABORATORIO CREATIVO: SISTEMAS DE INFORMACIÓN LENGUAJE AUDIOVISUAL Y DISEÑO SONORO | Virtual | Martes 09:00 - 11:00 | https://meet.google.com/rff-évpe-pvm |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO GRAFICO | ANA FERNANDEZ QUINTERO | APLICACIÓN Y MANIPULACIÓN FOTOGRÁFICA LABORATORIO CREATIVO: SISTEMAS DE INFORMACIÓN LENGUAJE AUDIOVISUAL Y DISEÑO SONORO | Presencial | Martes 09:00 - 11:00 | piso 3, oficina 7 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO GRAFICO | ANDREA PORTUS TORRES | EXPRESION [SERV FAC ARTES] FUNDAMENTACIÓN TECNOLÓGICA LABORATORIO CREATIVO: COMPOSICIÓN 1 PENSAMIENTO CREATIVO Y CONTEXTO DIGITAL | Presencial | Martes 15:00 - 17:00 | Bloque 6, oficina 9 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO GRAFICO | ANDREA PORTUS TORRES | EXPRESION [SERV FAC ARTES] FUNDAMENTACIÓN TECNOLÓGICA LABORATORIO CREATIVO: COMPOSICIÓN 1 PENSAMIENTO CREATIVO Y CONTEXTO DIGITAL PRODUCCIÓN DE IMÁGENES | Presencial | Lunes 10:00 - 12:00 | Bloque 6, oficina 9 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO GRAFICO | HECTOR BERNAL SANDOVAL | ANIMACIÓN 1 APLICACIÓN Y MANIPULACIÓN FOTOGRÁFICA ELECTIVA 2 FORMULACIÓN DE TRABAJO DE GRADO LABORATORIO CREATIVO: COMPOSICIÓN 2 | Presencial | Jueves 17:00 - 19:00 | Bloque 6, oficina 9 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO GRAFICO | HECTOR BERNAL SANDOVAL | ANIMACIÓN 1 APLICACIÓN Y MANIPULACIÓN FOTOGRÁFICA ELECTIVA 2 FORMULACIÓN DE TRABAJO DE GRADO LABORATORIO CREATIVO: COMPOSICIÓN 2 | Presencial | Viernes 17:00 - 18:00 | Bloque 6, oficina 9 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO GRAFICO | JAIME VALLEJO BEJARANO | DISEÑO UX/UI IDENTIDAD GRÁFICA LABORATORIO DE PROFUNDIZACIÓN TRABAJO DE GRADO | Presencial | Miércoles 14:00 - 17:00 | https://calendar.app.google/z31MYxKp4ETxzMH77 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO GRAFICO | JOHANNA MARTÍNEZ MARTÍNEZ | APLICACIÓN TIPOGRAFICA IDENTIDAD GRÁFICA LABORATORIO CREATIVO: COMUNICACIÓN GRÁFICA METODOLOGÍA Y FACTORES HUMANOS | Presencial | Martes 09:00 - 11:00 | Bloque 6, oficina 7 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO GRAFICO | LEIDY MORA SUAREZ | ANIMACIÓN 2 ANIMACIÓN 1 LABORATORIO CREATIVO: SISTEMAS DE INFORMACIÓN PRÁCTICA PROFESIONAL | Presencial | Martes 09:00 - 11:00 | Bloque 6, oficina 2 |

| SEDE | PROGRAMA /DPTO | NOMBRE | MATERIAS | MÉTODO | HORARIO | LUGAR |
|--------------------|--------------------------|---------------------------|--|------------|-------------------------|---|
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO GRAFICO | LUCÍA MORALES LIZCANO | DESARROLLO DE INDUSTRIAS CREATIVAS Y MARKETING EXPRESIÓN [SERV FAC ARTES] RECONOCIMIENTO DEL CUERPO [SERVICIO FAC ARTES] TRABAJO DE GRADO | Virtual | Lunes 10:00 - 12:00 | https://meet.google.com/imv-kprj-xog |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO GRAFICO | LUCÍA MORALES LIZCANO | DESARROLLO DE INDUSTRIAS CREATIVAS Y MARKETING EXPRESIÓN [SERV FAC ARTES] RECONOCIMIENTO DEL CUERPO [SERVICIO FAC ARTES] TRABAJO DE GRADO | Presencial | Jueves 10:00 - 13:00 | B6 - 3 - S Creación 1 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO GRAFICO | ROSA JIMENEZ MARIMON | ELECTIVA 2 LABORATORIO CREATIVO: DISEÑO PARA PRODUCTOS | Presencial | Jueves 16:00 - 17:00 | Bloque 6, oficina 9 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO INDUSTRIAL (PRES) | ANDREA ORTIZ CARDENAS | EXPRESIÓN [SERV FAC ARTES] LABORATORIO DE ITERACIONES MODELOS DE COMUNICACIÓN TRABAJO DE GRADO II USO Y CULTURA | Virtual | Martes 14:00 - 16:00 | https://meet.google.com/dcx-nmqy-uwf |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO INDUSTRIAL (PRES) | ANDRÉS FORERO LÓPEZ | DIVERGENCIA CONCEPTUAL ELECTIVA II MATERIALIZACIÓN TECNOLOGIA EN MATERIALES TRABAJO DE GRADO I | Virtual | Martes 08:00 - 11:00 | https://meet.google.com/yjw-iahn-gih |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO INDUSTRIAL (PRES) | CAMILO FUENTES ARCINIEGAS | LABORATORIO DE DIVERGENCIA CONCEPTUAL MODELO DE ACCIONES RECONOCIMIENTO DEL CUERPO [SERVICIO FAC ARTES] SEMINARIO DE ENFASIS I TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II | Virtual | Viernes 14:00 - 17:00 | https://meet.google.com/hyt-xvmp-via |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO INDUSTRIAL (PRES) | DANIELA LEON MUÑOZ | IMPACTO PLANEACION PRACTICA PROFESIONAL TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II TRANSFORMACIÓN PLÁSTICA | Virtual | Martes 11:00 - 13:00 | https://meet.google.com/fpu-dymq-szb |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO INDUSTRIAL (PRES) | DANIELA LEON MUÑOZ | IMPACTO PLANEACION PRACTICA PROFESIONAL TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II TRANSFORMACIÓN PLÁSTICA | Virtual | Miércoles 13:00 - 15:00 | https://meet.google.com/fpu-dymq-szb |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO INDUSTRIAL (PRES) | JORGE BARRIGA MONROY | DESARROLLO DE PRODUCTO D+I+D HIBRIDACIONES TECNOLÓGICAS MODELO DE ACCIONES SINERGIA TRABAJO DE GRADO I | Virtual | Lunes 14:00 - 16:00 | https://meet.google.com/wer-jdmi-afj |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO INDUSTRIAL (PRES) | JORGE CAMARGO JAUREGUI | APLICACION DE LENGUAJES EN CREACION COMPETITIVIDAD EXPLORACIÓN CREATIVA LABORATORIO DE INTERFACES TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II | Virtual | Lunes 14:00 - 16:00 | https://meet.google.com/zep-gfju-phr |

| SEDE | PROGRAMA /DPTO | NOMBRE | MATERIAS | MÉTODO | HORARIO | LUGAR |
|--------------------|--------------------------|-------------------------|---|------------|-------------------------|--|
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO INDUSTRIAL (PRES) | JUAN HERNANDEZ OLAVE | DINAMICAS DE CORPOREIDAD HIBRIDACIONES TECNOLÓGICAS ITERACIONES SEMINARIO DE ENFASIS II TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II | Presencial | Miércoles 12:00 - 15:00 | Oficina del profesor - tercer piso - Bloque 6 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO INDUSTRIAL (PRES) | JUAN PARRA CASTRO | DISEÑO BÁSICO [SERVICIO FAC ARTES] FUNCIONALIDAD TRABAJO DE GRADO I UTILIDAD | Virtual | Lunes 08:00 - 11:00 | https://meet.google.com/gfw-ddft-nny |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO INDUSTRIAL (PRES) | MONICA MASMELA ZAMBRANO | CREACION DE VALOR EXPLORACIÓN CREATIVA LENGUAJES PERCEPTIVOS TECNOLOGÍA Y DINÁMICAS SOCIALES | Presencial | Lunes 14:00 - 17:00 | Presencial: Oficina 11 Facultad de Artes, Programa de Diseño Industrial. Sincrónica Google Meet https://meet.google.com/gyx-jxuh-qdd |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO INDUSTRIAL (PRES) | SARA CARDENAS ROBLEDO | LABORATORIO DE TRANSFORMACIÓN PLÁSTICA TECNICA Y CIENCIA | Virtual | Martes 10:00 - 12:00 | https://meet.google.com/pfv-gnfg-swk |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | DISEÑO INDUSTRIAL (PRES) | WILMER ROJAS SANDOVAL | CADENAS PRODUCTIVAS INTERFACES MODELOS DE COMUNICACIÓN USABILIDAD | Virtual | Miércoles 14:00 - 16:00 | https://meet.google.com/ydk-cjfx-mcb |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | MUSICA-INSTRUMENTACION | CLAUDIA MEJIA FLOREZ | ENFASIS I ESCUCHA CATEGORÍAS TEORÍA MUSICAL I ESCUCHA CATEGORÍAS TEORÍA MUSICAL II ESCUCHA CATEGORÍAS TEORÍA MUSICAL III ESCUCHA CATEGORÍAS TEORÍA MUSICAL IV MÚSICA Y POLÍTICA REPERTORIO CLÁSICO (ENSAMBLE) | Presencial | Lunes 13:00 - 15:00 | Bloque 6, salón 103 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | MUSICA-INSTRUMENTACION | CLAUDIA MEJIA FLOREZ | ENFASIS I ESCUCHA CATEGORÍAS TEORÍA MUSICAL I ESCUCHA CATEGORÍAS TEORÍA MUSICAL II ESCUCHA CATEGORÍAS TEORÍA MUSICAL III ESCUCHA CATEGORÍAS TEORÍA MUSICAL IV MÚSICA Y POLÍTICA REPERTORIO CLÁSICO (ENSAMBLE) | Virtual | Miércoles 09:00 - 11:00 | https://meet.google.com/aip-bdcb-qrx |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | MUSICA-INSTRUMENTACION | DANIEL NARVÁEZ SILVA | AUDICIÓN ARMONICA LITERATURA ESPECIFICA II PRÁCTICA PREPROFESIONAL REPERTORIO CLÁSICO (ENSAMBLE) STOMP TRABAJO DE GRADO II | Presencial | Martes 13:00 - 17:00 | Salón 105 D |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | MUSICA-INSTRUMENTACION | DAVID CARRASCAL GOMEZ | ENFASIS I IMPROVISACION MUSICA AFROAMERICANA MÚSICAS LATINOAMERICANAS TECNOLOGÍA Y DINÁMICAS SOCIALES TRABAJO DE GRADO II | Presencial | Lunes 14:00 - 16:00 | Salón 105 |
| | | | ENFASIS III | | | |

| SEDE | PROGRAMA /DPTO | NOMBRE | MATERIAS | MÉTODO | HORARIO | LUGAR |
|--------------------|------------------------|-------------------------------|--|------------|-------------------------|---|
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | MUSICA-INSTRUMENTACION | DAVID CARRASCAL GOMEZ | ENFASIS I IMPROVISACION MUSICA AFROAMERICANA MÚSICAS LATINOAMERICANAS TECNOLOGÍA Y DINÁMICAS SOCIALES TRABAJO DE GRADO II | Presencial | Miércoles 10:00 - 12:00 | Salón 105 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | MUSICA-INSTRUMENTACION | DAVID CASTELBLANCO HASTAMORIR | ENFASIS III ENFASIS II LITERATURA ESPECIFICA II ENFASIS V | Presencial | Viernes 06:00 - 08:00 | Bloque 6, salón 108 A |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | MUSICA-INSTRUMENTACION | EFRAIN DURAN CESPEDES | FORMULACION DE TRABAJO DE GRADO MÚSICA Y GLOBALIZACIÓN TECNOLOGIAS MUSICALES | Virtual | Martes 14:00 - 16:00 | https://meet.google.com/fqf-xifm-mtz |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | MUSICA-INSTRUMENTACION | JORGE DIAZ MATAJIRA | ENFASIS I ENFASIS II ELECTIVA II ESCUCHA CATEGORÍAS TEORÍA MUSICAL V LÓGICAS TONALES DE COMUNICACIÓN MUSICAL TECNOLOGIAS MUSICALES TRABAJO DE GRADO II | Presencial | Lunes 08:00 - 10:00 | Oficina |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | MUSICA-INSTRUMENTACION | JORGE DIAZ MATAJIRA | ENFASIS I ELECTIVA II ESCUCHA CATEGORÍAS TEORÍA MUSICAL V LÓGICAS TONALES DE COMUNICACIÓN MUSICAL TECNOLOGIAS MUSICALES TRABAJO DE GRADO II | Presencial | Lunes 08:00 - 10:00 | Bloque 6, salón 103 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | MUSICA-INSTRUMENTACION | JUAN ORTIZ TORRES | ENFASIS I ENFASIS I MUSICA ESCENICA ENFASIS II ENFASIS IV | Presencial | Jueves 11:00 - 12:00 | Bloque 6, salón 104 B |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | MUSICA-INSTRUMENTACION | JUAN ORTIZ TORRES | ENFASIS I ENFASIS I MUSICA ESCENICA ENFASIS II ENFASIS IV | Presencial | Martes 11:00 - 12:00 | Bloque 6, salón 104 B |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | MUSICA-INSTRUMENTACION | LUZ VENEGAS SABOGAL | IMPROVISACION LITERATURA ESPECIFICA II ENFASIS I ENFASIS II ENFASIS III ENFASIS V ENFASIS II | Presencial | Miércoles 14:00 - 18:00 | Bloque 6, salón 109 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | MUSICA-INSTRUMENTACION | OSCAR PEÑA VEGA | ENSAMBLE VOCAL LITERATURA ESPECIFICA II MÚSICA Y CULTURA ENFASIS IV | Presencial | Lunes 16:00 - 18:00 | Salón 108A https://meet.google.com/iwv-zvsg-nzp |

| SEDE | PROGRAMA /DPTO | NOMBRE | MATERIAS | MÉTODO | HORARIO | LUGAR |
|--------------------|------------------------|---------------------------|--|------------|-------------------------|---|
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | MUSICA-INSTRUMENTACION | PAOLA ALMEIDA RODRIGUEZ | ANALISIS Y NOTACION INSTRUMENTO FUNCIONAL TECNOLOGIAS MUSICALES ÉNFASIS I ÉNFASIS III ÉNFASIS IV ÉNFASIS V | Presencial | Miércoles 07:00 - 08:00 | Bloque 6, salón 107 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | MUSICA-INSTRUMENTACION | PAOLA ALMEIDA RODRIGUEZ | ANALISIS Y NOTACION INSTRUMENTO FUNCIONAL TECNOLOGIAS MUSICALES ÉNFASIS I ÉNFASIS III ÉNFASIS IV ÉNFASIS V | Presencial | Viernes 10:00 - 12:00 | Bloque 6, salón 101 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | MUSICA-INSTRUMENTACION | PAOLA ALMEIDA RODRIGUEZ | ANALISIS Y NOTACION INSTRUMENTO FUNCIONAL TECNOLOGIAS MUSICALES ÉNFASIS I ÉNFASIS III ÉNFASIS IV ÉNFASIS V | Presencial | Martes 06:00 - 08:00 | Bloque 6, salón 101 |
| BOGOTÁ CIRCUNVALAR | MUSICA-INSTRUMENTACION | RODRIGO DIAZ SANCHEZ | LABORATORIO DE EXPLORACIÓN CREATIVA TECNOLOGIAS MUSICALES ÉNFASIS IV | Presencial | Miércoles 08:00 - 10:00 | Bloque 6, salón 105D |
| BUCARAMANGA | ARQUITECTURA (PRES) | DAVID ZAMBRANO BERMUDEZ | EQUIPAMIENTOS DOTACIONALES PARA LA VIVIENDA PROCESOS PARA LA CONSTRUCCION TRABAJO DE GRADO I | Presencial | Lunes 19:00 - 20:00 | Edificio Mango Salón 103 |
| BUCARAMANGA | ARQUITECTURA (PRES) | DAVID ZAMBRANO BERMUDEZ | EQUIPAMIENTOS DOTACIONALES PARA LA VIVIENDA PROCESOS PARA LA CONSTRUCCION TRABAJO DE GRADO I | Presencial | Viernes 21:00 - 22:00 | Edificio Mango Salón 100 |
| BUCARAMANGA | ARQUITECTURA (PRES) | JORGE BAÉZ GÓMEZ | AMBIENTE Y TERRITORIO TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DEL AMBIENTE URBANO TRABAJO DE GRADO I | Presencial | Viernes 15:00 - 18:00 | Presencial: Sala de Profesores de Arquitectura Aula M-104 Remoto: https://meet.google.com/qcz-vsie-bpj |
| BUCARAMANGA | ARQUITECTURA (PRES) | MARGARITA PINZÓN MANTILLA | VIVIENDA: HABITAT DOMESTICO FORMUALCION DE TRABAJO DE GRADO PRACTICA PROFESIONAL RECONOCIMIENTO DEL CUERPO [SERVICIO FAC ARTES] | Presencial | Lunes 16:00 - 18:00 | Edificio Mango Sala de profesores de arquitectura, salón 104 |
| BUCARAMANGA | ARQUITECTURA (PRES) | OLGA MORALES DOTOR | AMBIENTE URBANO TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DE LA GESTION DEL SUELO TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DE LOS TIPOS DE VIVIENDA TRABAJO DE GRADO I | Presencial | Lunes 14:00 - 16:00 | Edificio Mango Sala de profesores de arquitectura, salón 104 |
| BUCARAMANGA | ARQUITECTURA (PRES) | OLGA MORALES DOTOR | AMBIENTE URBANO TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DE LA GESTION DEL SUELO TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DE LOS TIPOS DE VIVIENDA TRABAJO DE GRADO I | Presencial | Martes 09:00 - 10:00 | Edificio Mango Sala de profesores de arquitectura, salón 104 |
| BUCARAMANGA | ARQUITECTURA (PRES) | PABLO LUQUE ACEVEDO | TRABAJO DE GRADO II EXPRESION [SERV FAC ARTES] GESTION DEL SUELO GESTION PROFESIONAL | Presencial | Martes 21:00 - 22:00 | Edificio Mango Salón 100 |

| SEDE | PROGRAMA /DPTO | NOMBRE | MATERIAS | MÉTODO | HORARIO | LUGAR |
|-------------|---------------------|--------------------------|--|------------|-------------------------|---|
| BUCARAMANGA | ARQUITECTURA (PRES) | PABLO LUQUE ACEVEDO | EXPRESIÓN [SERV FAC ARTES] GESTION DEL SUELO GESTION PROFESIONAL | Virtual | Miércoles 21:00 - 22:00 | https://meet.google.com/utp-wskp-pss |
| BUCARAMANGA | ARQUITECTURA (PRES) | RUBÉN RODRÍGUEZ ANGARITA | FISICA GENERAL - ARTES [ARQUITECTURA-DISEÑO] TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DEL HABITAT DOMESTICO TRABAJO DE GRADO I VIVIENDA: TIPOS Y APLICACIONES | Presencial | Martes 14:00 - 17:00 | Edificio Mango Sala de profesores de arquitectura, salón 104 |
| BUCARAMANGA | ARQUITECTURA (PRES) | TOMÁS PATERNINA CRUZ | DIBUJO ARQUITECTONICO, ANALOGICO Y DIGITAL ESTUDIO DE LAS TECNOLOGIAS EXPRESION DIGITAL AVANZADA EXPRESION DIGITAL BASICA GEOMETRIA PROYECTIVA: PERSPECTIVA TEORIA E HISTORIA DEL AMBIENTE Y EL TERRITORIO | Presencial | Lunes 15:00 - 17:00 | Edificio Mango Sala de profesores de arquitectura, salón 104 |
| IBAGUÉ | ARQUITECTURA (PRES) | DIEGO DELGADILLO AYA | ELECTIVA III EQUIPAMIENTOS DOTACIONALES PARA LA VIVIENDA PROCESOS PARA LA CONSTRUCCION TECNOLOGIAS ESPECIALES Y AVANZADAS TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II | Presencial | Martes 18:00 - 19:00 | Biblioteca, piso 5 o salón de construcción |
| IBAGUÉ | ARQUITECTURA (PRES) | DIEGO DELGADILLO AYA | ELECTIVA III EQUIPAMIENTOS DOTACIONALES PARA LA VIVIENDA PROCESOS PARA LA CONSTRUCCION TECNOLOGIAS ESPECIALES Y AVANZADAS TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II | Presencial | Miércoles 09:00 - 11:00 | Biblioteca, piso 5 o salón de construcción |
| IBAGUÉ | ARQUITECTURA (PRES) | JAVIER ANGEL VILLALBA | GESTION DEL SUELO TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DE LA GESTION DEL SUELO TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II | Presencial | Martes 09:00 - 11:00 | Biblioteca |
| IBAGUÉ | ARQUITECTURA (PRES) | JENNYFER BARRERA PRIETO | ELECTIVA II GEOMETRIA PROYECTIVA: PERSPECTIVA TEORIA E HISTORIA DEL AMBIENTE Y EL TERRITORIO TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DE LOS EQUIPAMIENTOS TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DEL HABITAT DOMESTICO TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II | Presencial | Martes 09:00 - 10:00 | Biblioteca |
| IBAGUÉ | ARQUITECTURA (PRES) | JOHN RIVERA SICACHA | AMBIENTE Y TERRITORIO DIBUJO ARQUITECTONICO, ANALÓGICO Y DIGITAL EXPRESION DIGITAL AVANZADA EXPRESIÓN [SERV FAC ARTES] FORMUALCION DE TRABAJO DE GRADO TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II | Presencial | Martes 20:00 - 22:00 | Bloque B, piso 5, salón 502 |
| IBAGUÉ | ARQUITECTURA (PRES) | JOHN RIVERA SICACHA | AMBIENTE Y TERRITORIO DIBUJO ARQUITECTONICO, ANALÓGICO Y DIGITAL EXPRESION DIGITAL AVANZADA EXPRESIÓN [SERV FAC ARTES] FORMUALCION DE TRABAJO DE GRADO TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II | Presencial | Miércoles 17:00 - 18:00 | Bloque B, piso 5, salón 502 |

| SEDE | PROGRAMA /DPTO | NOMBRE | MATERIAS | MÉTODO | HORARIO | LUGAR |
|------------------|---------------------|---------------------------|---|------------|-------------------------|--|
| IBAGUÉ | ARQUITECTURA (PRES) | JOSE OJEDA ALVARADO | ESTUDIO DE LAS TECNOLOGIAS TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DE LOS TIPOS DE VIVIENDA TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DEL AMBIENTE URBANO TRABAJO DE GRADO I VIVIENDA: TIPOS Y APLICACIONES | Presencial | Miércoles 14:00 - 17:00 | Bloque B, aula 507 o en Sala Meet: https://meet.google.com/xwt-uizr-pnj |
| IBAGUÉ | ARQUITECTURA (PRES) | PATRICIA PADILLA LUNA | ELECTIVA II REDES E INSTALACIONES SEMINARIO DE ENFASIS TRABAJO DE GRADO I VIVIENDA: HABITAT DOMESTICO | Presencial | Miércoles 15:00 - 18:00 | Sala de profesores |
| IBAGUÉ | ARQUITECTURA (PRES) | PATRICIA PADILLA LUNA | ELECTIVA II REDES E INSTALACIONES SEMINARIO DE ENFASIS TRABAJO DE GRADO I VIVIENDA: HABITAT DOMESTICO | Virtual | Miércoles 17:00 - 18:00 | https://meet.google.com/ygw-uabq-geh |
| IBAGUÉ | ARQUITECTURA (PRES) | SINDY SUAREZ SILGADO | PRACTICA PROFESIONAL PRINCIPIOS DE TECNOLOGIA, FUNDAMENTACION ESTRUCTURAL Y AMBIENTE | Presencial | Martes 18:00 - 19:00 | Bloque B, piso 5 |
| IBAGUÉ | ARQUITECTURA (PRES) | SINDY SUAREZ SILGADO | PRACTICA PROFESIONAL PRINCIPIOS DE TECNOLOGIA, FUNDAMENTACION ESTRUCTURAL Y AMBIENTE | Presencial | Lunes 17:00 - 18:00 | Bloque B, piso 5 |
| NEIVA BUGANVILES | ARQUITECTURA (PRES) | CARLOS ROMERO APRAEZ | EXPRESION [SERV FAC ARTES] GESTION DEL SUELO TECNOLOGIAS ESPECIALES Y AVANZADAS TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II | Presencial | Miércoles 07:00 - 12:00 | Sala de profesores |
| NEIVA BUGANVILES | ARQUITECTURA (PRES) | CLAUDIA RODRÍGUEZ FLÓREZ | AMBIENTE Y TERRITORIO ELECTIVA I REDES E INSTALACIONES TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II | Virtual | Viernes 20:00 - 21:00 | https://meet.google.com/chn-iqgs-trr |
| NEIVA BUGANVILES | ARQUITECTURA (PRES) | CLAUDIA RODRÍGUEZ FLÓREZ | AMBIENTE Y TERRITORIO ELECTIVA I REDES E INSTALACIONES TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II | Presencial | Jueves 09:00 - 14:00 | Bloque A, piso 3, salón disponible |
| NEIVA BUGANVILES | ARQUITECTURA (PRES) | DORIBEN CAVIEDES GRISALES | PRINCIPIOS DE TECNOLOGIA, FUNDAMENTACION ESTRUCTURAL Y AMBIENTE TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II VIVIENDA: HABITAT DOMESTICO | Presencial | Jueves 17:00 - 19:00 | Bloque A, salón 302 |
| NEIVA BUGANVILES | ARQUITECTURA (PRES) | GUSTAVO JOVEN JOVEN | ESTUDIO DE LAS TECNOLOGIAS TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II VIVIENDA: TIPOS Y APLICACIONES | Presencial | Miércoles 14:00 - 16:00 | Bloque A, salón 301 |
| NEIVA BUGANVILES | ARQUITECTURA (PRES) | JUAN OGAZA ALVAREZ | PROCESOS PARA LA CONSTRUCCION TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II VIVIENDA: TIPOS Y APLICACIONES | Presencial | Miércoles 14:00 - 16:00 | Bloque A, salón 308 |
| NEIVA BUGANVILES | ARQUITECTURA (PRES) | JUAN ROJAS DIAZ | GESTION DEL SUELO TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DE LA GESTION DEL SUELO TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II | Presencial | Miércoles 17:00 - 19:00 | Bloque A, piso 3, salón 301 |

| SEDE | PROGRAMA /DPTO | NOMBRE | MATERIAS | MÉTODO | HORARIO | LUGAR |
|------------------|---------------------|------------------------|--|------------|-------------------------|---|
| NEIVA BUGANVILES | ARQUITECTURA (PRES) | MARIA MONTOYA VARGAS | EXPRESION DIGITAL AVANZADA GESTION PROFESIONAL RECONOCIMIENTO DEL CUERPO [SERVICIO FAC ARTES] TEORIA E HISTORIA DEL AMBIENTE Y EL TERRITORIO TRABAJO DE GRADO I AMBIENTE URBANO | Presencial | Lunes 13:00 - 15:00 | Bloque A, piso 3 |
| NEIVA BUGANVILES | ARQUITECTURA (PRES) | MARIA VARGAS GUTIERREZ | FORMUALCION DE TRABAJO DE GRADO TRABAJO DE GRADO II DISEÑO BASICO [SERVICIO FAC ARTES] | Presencial | Jueves 15:00 - 17:00 | Aula 306A |
| NEIVA BUGANVILES | ARQUITECTURA (PRES) | MICHAEL RINCON FLOREZ | EQUIPAMIENTOS DOTACIONALES PARA LA VIVIENDA EXPRESION DIGITAL BASICA TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DEL HABITAT DOMESTICO | Presencial | Martes 14:00 - 18:00 | Bloque B, oficina 511 |
| NEIVA BUGANVILES | ARQUITECTURA (PRES) | OMAR ATUESTA FONSECA | DISEÑO BASICO [SERVICIO FAC ARTES] EXPRESIÓN [SERV FAC ARTES] RECONOCIMIENTO DEL CUERPO [SERVICIO FAC ARTES] | Presencial | Jueves 12:00 - 14:00 | Bloque A, piso 3, salón 309 o disponible |
| NEIVA BUGANVILES | ARQUITECTURA (PRES) | YOR SOLANILLA MEDINA | DIBUJO ARQUITECTÓNICO, ANALÓGICO Y DIGITAL ELECTIVA I GEOMETRIA PROYECTIVA: PERSPECTIVA PRACTICA PROFESIONAL | Presencial | Miércoles 14:00 - 17:00 | Bloque B, oficina 505 |
| PALMIRA | ARQUITECTURA (PRES) | ALAN PIÑEROS DIAZ | EXPRESION DIGITAL AVANZADA TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II VIVIENDA: HABITAT DOMESTICO | Presencial | Miércoles 16:00 - 18:00 | Bloque C |
| PALMIRA | ARQUITECTURA (PRES) | ANGELA LOPEZ GOMEZ | EXPRESIÓN [SERV FAC ARTES] GESTION PROFESIONAL TECNOLOGIAS ESPECIALES Y AVANZADAS | Presencial | Miércoles 15:00 - 17:00 | Salón 303C https://meet.google.com/xoq-ujpa-xbo |
| PALMIRA | ARQUITECTURA (PRES) | DANILO BEJARANO | TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DE LOS EQUIPAMIENTOS TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DEL AMBIENTE URBANO VIVIENDA: TIPOS Y APLICACIONES | Presencial | Jueves 14:00 - 15:00 | Bloque C, salón 208, Facultad de Artes, programa Arquitectura |
| PALMIRA | ARQUITECTURA (PRES) | JENNIFER BECERRA TORO | DIBUJO ARQUITECTÓNICO, ANALÓGICO Y DIGITAL ESTUDIO DE LAS TECNOLOGIAS RECONOCIMIENTO DEL CUERPO [SERVICIO FAC ARTES] REDES E INSTALACIONES | Presencial | Martes 09:00 - 11:00 | Bloque A, salón 211 |
| PALMIRA | ARQUITECTURA (PRES) | JOHN DELGADO ECHEVERRI | SEMINARIO DE ENFASIS AMBIENTE Y TERRITORIO PROCESOS PARA LA CONSTRUCCION TRABAJO DE GRADO I | Presencial | Miércoles 15:00 - 17:00 | Salón 205 |
| PALMIRA | ARQUITECTURA (PRES) | JOHN DELGADO ECHEVERRI | AMBIENTE Y TERRITORIO PROCESOS PARA LA CONSTRUCCION TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II | Presencial | Lunes 17:00 - 19:00 | Salón 205 |
| PALMIRA | ARQUITECTURA (PRES) | JORGE SALAZAR MARCILLO | GEOMETRIA PROYECTIVA: PERSPECTIVA GESTION DEL SUELO PRINCIPIOS DE TECNOLOGIA, FUNDAMENTACION ESTRUCTURAL Y AMBIENTE | Presencial | Lunes 16:00 - 19:00 | Salón 301 |
| PALMIRA | ARQUITECTURA (PRES) | JUAN FLOYD LLANOS | TRABAJO DE GRADO I PRACTICA PROFESIONAL SEMINARIO DE ENFASIS TRABAJO DE GRADO I TRABAJO DE GRADO II | Presencial | Viernes 08:00 - 11:00 | Bloque C, salón 207 |

| SEDE | PROGRAMA /DPTO | NOMBRE | MATERIAS | MÉTODO | HORARIO | LUGAR |
|---------------|---------------------|----------------------------|--|------------|-------------------------|---|
| PALMIRA | ARQUITECTURA (PRES) | JULIAN VILLA CUENCA | EQUIPAMIENTOS DOTACIONALES PARA LA VIVIENDA FISICA GENERAL - ARTES [ARQUITECTURA-DISEÑO] TEORIA E HISTORIA DEL AMBIENTE Y EL TERRITORIO | Presencial | Martes 08:00 - 09:00 | Salón 406, edificio Arquitectura |
| PALMIRA | ARQUITECTURA (PRES) | JULIAN VILLA CUENCA | EQUIPAMIENTOS DOTACIONALES PARA LA VIVIENDA FISICA GENERAL - ARTES [ARQUITECTURA-DISEÑO] TEORIA E HISTORIA DEL AMBIENTE Y EL TERRITORIO | Presencial | Jueves 11:00 - 12:00 | Salón 406, edificio Arquitectura |
| PALMIRA | ARQUITECTURA (PRES) | MAURICIO GONZALEZ ARROYAVE | AMBIENTE URBANO DISEÑO BÁSICO [SERVICIO FAC ARTES] ELECTIVA III | Presencial | Lunes 08:00 - 11:00 | Bloque C, salón 304 o salón 202 |
| PALMIRA | ARQUITECTURA (PRES) | OSCAR MANRIQUE FLOREZ | FORMUALCION DE TRABAJO DE GRADO TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DE LA GESTION DEL SUELO TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DE LOS TIPOS DE VIVIENDA TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DEL HABITAT DOMESTICO | Presencial | Miércoles 14:00 - 18:00 | Bloque C, salón 305 |
| VILLAVICENCIO | ARQUITECTURA (PRES) | CARLOS QUICENO MONTOYA | TRABAJO DE GRADO II SEMINARIO DE ENFASIS TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DE LOS TIPOS DE VIVIENDA | Virtual | Miércoles 15:00 - 17:00 | https://meet.google.com/kgm-kqrg-dxv |
| VILLAVICENCIO | ARQUITECTURA (PRES) | JUAN GONZALEZ TRUJILLO | TRABAJO DE GRADO II AMBIENTE Y TERRITORIO ELECTIVA III | Presencial | Miércoles 08:00 - 10:00 | Oficina de la coordinación |
| VILLAVICENCIO | ARQUITECTURA (PRES) | JUAN GONZALEZ TRUJILLO | TRABAJO DE GRADO I AMBIENTE Y TERRITORIO ELECTIVA III | Presencial | Viernes 08:00 - 10:00 | Oficina de la coordinación |
| VILLAVICENCIO | ARQUITECTURA (PRES) | MARÍA LOZANO RUÍZ | TRABAJO DE GRADO I DIBUJO ARQUITECTONICO, ANALOGICO Y DIGITAL ESTUDIO DE LAS TECNOLOGIAS EXPRESION DIGITAL AVANZADA GESTION PROFESIONAL PROCESOS PARA LA CONSTRUCCION REDES E INSTALACIONES TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DEL AMBIENTE URBANO | Presencial | Lunes 08:00 - 10:00 | Coordinación o salón 406 |
| VILLAVICENCIO | ARQUITECTURA (PRES) | MARÍA LOZANO RUÍZ | TRABAJO DE GRADO I DIBUJO ARQUITECTONICO, ANALOGICO Y DIGITAL ESTUDIO DE LAS TECNOLOGIAS EXPRESION DIGITAL AVANZADA GESTION PROFESIONAL PROCESOS PARA LA CONSTRUCCION REDES E INSTALACIONES TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DEL AMBIENTE URBANO | Virtual | Lunes 06:00 - 08:00 | https://meet.google.com/azt-spbn-qaj |
| VILLAVICENCIO | ARQUITECTURA (PRES) | NATALIA ASTROZ GOMEZ | TRABAJO DE GRADO I GESTION DEL SUELO SEMINARIO DE ENFASIS TEORIA, HISTORIA Y TERRITORIO DE LA GESTION DEL SUELO | Presencial | Martes 12:00 - 14:00 | 409 |